

## UPRAVNO VIJEĆE

**URBROJ: 10-OD-2022**

**Zagreb, 19. travanj 2022.**

Na temelju članka 36. Zakona o ustanovama („Narodne novine“, br. 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 i 127/19), a u vezi s člankom 34. Statuta Centra za kulturu i informacije Maksimir, broj: 100/s-DI-2013 od 11.10.2013.g. i Odluke o izmjenama i dopunama Statuta Centra za kulturu i informacije Maksimir, broj: 04-OD-2017 od 27.03.2017.g. i URBROJ: 08-OD-2022 od 08.03.2022.g., sukladno pribavljenom mišljenju stručnog osoblja Centra, nakon raspisanog i provedenog javnog natječaja, Upravno vijeće Centra za kulturu i informacije Maksimir, na sjednici održanoj dana 19.04.2022.g., donosi sljedeći

### **PRIJEDLOG ODLUKE O IMENOVANJU RAVNATELJA/ICE CENTRA ZA KULTURU I INFORMACIJE MAKSIMIR**

1. Upravno vijeće Centra za kulturu i informacije Maksimir s dva glasa za i jednim suzdržanim predlaže imenovanje Marije Šimoković Sikavice za ravnateljicu Centra za kulturu i informacije Maksimir.

### **O b r a z l o ž e n j e**

Na temelju članka 41. Zakona o ustanovama („Narodne novine“, br. 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 i 127/19), članka 6. Zakona o upravljanju javnim ustanovama u kulturi („Narodne novine“ br. 96/01 i 98/19) i članka 33. i 34. Statuta Centra za kulturu i informacije Maksimir, broj: 100/s-DI-2013 od 11.10.2013.g. i Odluke o izmjenama i dopunama Statuta Centra za kulturu i informacije Maksimir, broj: 04-OD-2017 od 27.03.2017.g. i URBROJ: 08-OD-2022 od 08.03.2022.g., Upravno vijeće Centra za kulturu i informacije Maksimir, na sjednici od 22.02.2022., donijelo je Odluku o raspisivanju natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja/ice.

Natječaj za izbor i imenovanje ravnatelja/ice Centra za kulturu i informacije Maksimir objavljen je u dnevnim novinama „Jutarnji list“, Narodnim novinama i na mrežnoj stranici Centra za kulturu i informacije Maksimir dana 25.02.2022.g, s rokom za podnošenje prijave kandidata od 30 (trideset) dana od dana objave natječaja.

Upravno vijeće je na sjednici održanoj 05.04.2022.g., utvrdilo da je u zakonskom roku pristiglo 13 (trinaest) prijava na natječaj za izbor i imenovanje ravnatelja/ice Centra za kulturu i

informacije Maksimir, da dvoje kandidata nije dostavilo cjelokupnu dokumentaciju propisanu natječajem i da se iz tog razloga ne smatraju kandidatima za izbor i imenovanje ravnatelja/ice, dok je za 11 (jedanaest) pravovaljanih prijava kandidata zatraženo mišljenje stručnog osoblja Centra za kulturu i informacije Maksimir.

Kandidat Nenad Rizvanović je na poziv za intervju, dana 12.04.2022.g, putem elektroničke pošte obavijestio da odustaje od kandidature za ravnatelja Centra za kulturu i informacije Maksimir i nije se odazvao pozivu za intervju u zakazanom terminu.

Dana 13.04.2022.g. održana je sjednica Stručnog vijeća Centra za kulturu i informacije Maksimir u sastavu 9 (devet) stručnih djelatnika, na kojoj je 8 (osam) djelatnika dalo pozitivno mišljenje o prijedlogu Programa rada i razvoja Centra za kulturu i informacije Maksimir. za razdoblje 2022-2026, kandidatkinje za ravnateljicu Marije Šimoković Sikavica.

Na sjednici Upravnog vijeća CKIM-a održanoj 19. travnja 2022. godine, nakon provedene rasprave o kandidatima temeljem programa koji su priložili u svojim prijavama i intervjuima provedenim sa svim kandidatima koji su se odazvali, a na kojima su odgovarali na istovjetna pitanja, članice Upravnog vijeća su pristupile glasanju te donijele odluku kojom se za ravnateljicu Centra za kulturu i informacije Maksimir za sljedeće mandatno razdoblje od 2022. do 2026. godine predlaže Marija Šimoković Sikavica. Odluka je donesena s dva glasa za i jednim suzdržanim.

#### Zaključci UV (razlozi odabira kandidata):

Članice Upravnog vijeća smatraju kako je predloženi program Marije Šimoković Sikavica, a što je potvrdila i odgovorima na pitanja postavljena tijekom intervjua, pokazala najobuhvatniji pristup upravljačkoj funkciji koju obavlja ravnatelj Centra. Naime, u svom programu, kandidatkinja je ravnomjerno zastupila sve elemente upravljanja koji su u opsegu odgovornosti i rada ravnatelja, a podrazumijevaju programski rad i razvoj Centra, financijski i administrativni rad i razvoj ustanove, upravljanje ljudskim resursima, vidljivost Centra te razvojne perspektive Centra u smislu kvalitetne integracije u lokalnoj zajednici, partnerske suradnje s institucijama, organizacijama i akterima kako u lokalnom tako i na razini grada Zagreba i šire. Temeljem stečenog uvida u pristup koji kandidatkinja izrazila i kroz pisani prijedlog programa i kroz razgovor, članice vijeća procjenjuju da kandidatkinja uzima u obzir suradnju sa zaposlenicima te tom aspektu posvećuje posebnu pozornost. Naime, u svom dosadašnjem radu i angažmanu na kulturno-umjetničkim programima i projektima edukativnog i kreativnog karaktera koji su usmjereni na poticanje dijaloga, integraciju, senzibilizaciju, razrješavanje konflikta te afirmaciju pojedinca, kandidatkinja je stekla široko iskustvo u radu s ljudima i pronalaženju načina za uspostavljanje dijaloga što se članicama čini iznimno važnim iskustvom i kvalitetom s obzirom na potrebe Centra u kontekstu njegova daljnjeg razvoja. Pored toga, u svom programu usmjerenom na kulturne i umjetničke sadržaje koje planira za Centar, kandidatkinja je ocrtala smjernice njegova programskog razvoja čim je zahvatila ključne aspekte na koje se Centar treba usredotočiti, programske linije koje treba afirmirati, a da pritom nije suviše definirala program čime bi on bio ograničen za sudjelovanje kreativnog osoblja Centra.

Predloženi programski razvoj Centra usmjeren je na diversifikaciju programa, uravnoteživanje zastupljenosti pojedinih kulturno-umjetničkih disciplina te otvaranje prema

društvenim sadržajima. Važan aspekt prijedloga programa usmjeren je na profiliranje, afirmaciju i vidljivost Centra u zajednici, što u ovom trenutku ustanovi nedostaje te je važno ponovno izgraditi njegovu prepoznatljivost unutar same gradske četvrti, odnosno među stanovnicima Maksimira. U svemu tome, kandidatkinja je pokazala razumijevanje potreba za upravljanjem financijama i resursima Centra te otvaranja prema novim izvorima financiranja kao i partnerskim suradnjama s drugim subjektima. Konačno, ono što članice UV-a smatraju iznimno važnima, kandidatkinja je pokazala istodobno ambicioznost i realističnost prema razvoju i upravljanju Centrom.

Slijedom svega navedenog, Upravno vijeće ocjenjuje da je predložena kandidatkinja Marija Šimoković Sikavica ispunila sve uvjete natječaja, te ponudila kvalitetan i razvojan prijedlog četverogodišnjeg Programa rada i razvoja Centra za kulturu i informacije Maksimir, slijedom čega predlaže kao u izreci.

PREDSJEDNICA UPRAVNOG VIJEĆA



**Dostaviti:**

1. Gradska skupština Grada Zagreba
2. Pismohrani, ovdje

